



**ATIVIDADE 14**

PONTE DO SABER



**Disciplina: Arte** **9º ano do Ensino Fundamental**

## MÚSICA E CULTURA POPULAR BRASILEIRA

Muito rico culturalmente, o Brasil é um país que apresenta uma diversidade muito grande quando se fala de música. São muitos os artistas e os estilos que movimentam o cenário musical do país. Cada região, por exemplo, mantém alguns ritmos característicos da sua cultura.

O mais conhecido ritmo brasileiro, tanto no país como no exterior, é o samba. Ele surgiu no início do século XX, no Rio de Janeiro, a partir dos batuques, pagodes e rodas de capoeira. O primeiro samba que se tem notícia na história é “Pelo telefone”, de Ernesto dos Santos, de 1917.

A chegada do rádio aumentou ainda mais essa diversidade no cenário musical do país. Surgiram artistas como Ary Barroso, Dorival Caymmi, Carmem Miranda e Noel Rosa. Luiz Gonzaga surge com o baião, nos 40, acompanhado de Jackson do Pandeiro, com o samba-canção.

Tom Jobim e João Gilberto roubaram a cena nos anos 50, com a Bossa Nova. Com a popularização da televisão e os programas dedicados à música, surge a MPB, que fizeram o maior sucesso nos festivais por todo o país. Nessa época também surgiu a Tropicália e Jovem Guarda, de Roberto e Erasmo Carlos, e da musa Wanderléia.

Os anos 70 chegaram com uma explosão ainda maior de estilos. No funk, Tim Maia e Jorge Ben Jor, e o rock foi representado pelo som de Rita Lee e Raul Seixas. Apareceram, no cenário, artistas que ficaram consagrados, como Maria Bethânia, Gal Costa, Belchior, Fagner, Clara Nunes, Fafá de Belém, Elba Ramalho, Alceu Valença, entre outros. A Música Popular Brasileira é marcada pela sua variedade. Com a dimensão geográfica do país, são encontrados diversos estilos, que seguem características de cada região, e ao mesmo tempo do país como um todo.

https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/artes/musica-popular-brasileira

**1) Qual das seguintes afirmações sobre as origens do samba é verdadeira?**

**(A)** O samba surgiu a partir dos ritmos de música clássica europeia.

**(B)** O samba tem suas origens nos batuques, pagodes e rodas de capoeira,

desenvolvendo-se no Rio de Janeiro no início do século XX.

**(C)** O samba foi criado nos anos 70 por artistas como Tim Maia e Jorge Bem Jor.

**(D)** O samba sempre foi popularizado pela televisão desde sua criação.

**2)Nos anos 50, surgiu a Bossa Nova, um estilo musical que se destacou no cenário brasileiro. Qual das opções a seguir explica corretamente a importância da Bossa Nova na música brasileira?**

**(A)** A Bossa Nova foi importante porque se manteve isolada e desconhecida fora do Brasil.

**(B)** A Bossa Nova foi um movimento musical que trouxe um novo estilo de tocar e cantar, influenciando a música mundial com sua suavidade e inovação harmônica.

**(C)** A Bossa Nova consistia apenas em músicas populares destinadas exclusivamente às festas regionais.

**(D)** A Bossa Nova foi responsável pela introdução do rap e hip hop no Brasil.

**3) A década de 70 no Brasil foi marcada pela explosão de estilos musicais. Entre os artistas que surgiram nessa época, qual dos seguintes foi conhecido por sua contribuição ao rock brasileiro?**

**(A)** João Gilberto

**(B)** Raul Seixas

**(C)** Luiz Gonzaga

**(D)** Ary Barroso

**3) Quais artistas da MPB você conhece? Já escutou alguma música dos artistas que o texto faz referência?**

______________________________________________________________________

______________________________________________________________________

______________________________________________________________________